



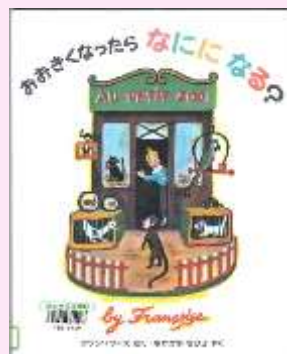
でっか〜い



ぼくたち、わたしたちには夢がある！！



アントンせんせいはどうぶつのおいしゃさん。あるあさ、つぎつぎにどうぶつがやってきて…



おおきくなったら、なにになりたい？なににしたい？これもいいな、あれもいいな。かんがえたら、ワクワクしてくるね。



ドイツにある公園を走るSL機関車。運転しているのは、なんと、子どもです！カッコイイですよ〜！



「声優」になりたい人必見！どうやってなれるの？どんなことをやっているの？声優をめざしていない人も「へえ」がつかまっていておもしろいです。

E ニシ 『アントンせんせい』 西村 敏雄/作 講談社

E フラ 『おおきくなったらなにになる?』 偕成社 ワルワルズ/作 なががわちひろ/訳

68 『ぼくは少年鉄道員』 西森 聡/写真・文 福音館書店

771 『声優さんになりたいっ!』 81プロデュース/監修 講談社

ルウ子が図書館でカタツリを追いかけて、ついたのは「雨ふる本屋」いったいどんな本屋でしょう？もしかした木の図書館からも…



しゅくだいをわすれた理由を、ばれないように上手にうそがつけば、おこらないって、先生が！さあ、どんなうそがあるかな？みんなも考えてみて。



ヒ 『雨ふる本屋』 童心社 日向 理恵子/作

913 ヤマ 『先生、しゅくだいわすれました』 山本 悦子/作 童心社

新刊



占い・まじないのことが、たくさんわかってちょう図鑑です！占い・まじないは古くから、暮らしとともに伝わって、発展してきました。昔は占いで国をも動かしていたんですよ。将来は占い師になる？今日の運勢は〜？気になる〜！

みたい!しりたい!しらべたい!日本の『占い・まじない図鑑』1、2 ミネルヴァ書房 中町 泰子/監修

148



とびだせ!! ホンキッズ

木のとしよかんは、「ほん+き」でとりくむこどもたちを、おうえんします！



寒い日には、モフモフの毛糸で「ゆびあみ」はいかが？あみかたが、写真つきの説明で、とってもわかりやすいです！冬にぴったり、お気に入りの作り方を♪

594

『はじめての編み物 ゆびあみ』 寺西 恵里子/作 汐文社 594



紙をおって、飛ばそう！さあ、どの紙ひこうきがよく飛ぶかな？こちらは、はじめて編ですが、上級編まで、ぜんぶで4さつあるので、どんどんチャレンジ！



754

『紙ひこうき クラフトスクール 1』 754 クリストファー・L.ハーポ/著 ほるぷ出版

木の図書館、児童コーナーまで！
『冬の筆致俳句会』
みんなの俳句募集中心！
五七五のリズムにのせて、キミも一句ひねってみてね。くわしくは、木の図書館、児童コーナーまで！

